



SISTEMA EDUCATIVO ESTATAL



COLEGIO DE
BACHILLERES
DEL ESTADO DE
BAJA CALIFORNIA

MR.



RIEMS

Reforma Integral de la
Educación Media Superior

Estrategias de Lectura y Escritura II

Semestre

6



ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

SERIE
PROGRAMA DE ESTUDIOS



Vivir Mejor

SERIE: PROGRAMA DE ESTUDIOS

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DEL BACHILLERATO

SEMESTRE: *Sexto*
TIEMPO ASIGNADO: *48 horas*
CRÉDITOS: *6*

CAMPO DE CONOCIMIENTO: *Comunicación*
COMPONENTE DE FORMACIÓN: *Propedéutico*

En este programa encontrará las *Competencias Genéricas* y *Competencias Disciplinarias Extendidas* relativas a la asignatura de **ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II**, integradas en bloques para el logro del aprendizaje.

ÍNDICE

CONTENIDO	PÁGINA
Fundamentación.	5
Ubicación de la materia y asignatura en el Plan de Estudios.	7
Distribución de Bloques.	8
Competencias Genéricas en el Bachillerato General.	9
Competencias Disciplinarias Extendidas del Campo de Comunicación.	10
Bloque I: Recuerda la escritura	11
Bloque II: Piensa, luego escribe	14
Bloque III: Redacta textos escolares	17
Bloque IV: Socializa tus creaciones	20
Información de apoyo para el cuerpo docente.	23
Créditos.	24

FUNDAMENTACIÓN

A partir del Ciclo Escolar 2009-2010, la Dirección General del Bachillerato incorporó en su Plan de Estudios los principios básicos de la Reforma Integral de la Educación Media Superior, cuyo propósito es fortalecer y consolidar la identidad de este nivel educativo en todas sus modalidades y subsistemas; proporcionar una educación pertinente y relevante al estudiante que le permita establecer una relación entre la escuela y su entorno; y facilitar el tránsito académico de los estudiantes entre los subsistemas y las escuelas.

Para el logro de las finalidades anteriores, uno de los ejes principales de la Reforma Integral es la definición de un **Marco Curricular Común**, que compartirán todas las instituciones de bachillerato, basado en desempeños terminales, el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, la flexibilidad y los componentes comunes del currículum.

A propósito de éste, destacaremos que el enfoque educativo permite:

- Establecer en una unidad común los conocimientos, habilidades, actitudes y valores que el egresado de bachillerato debe poseer.

Dentro de las competencias a desarrollar, encontramos las **genéricas**; que son aquellas que se desarrollarán de manera transversal en todas las asignaturas del mapa curricular y permiten al estudiante comprender su mundo e influir en él, le brindan autonomía en el proceso de aprendizaje y favorecen el desarrollo de relaciones armónicas con quienes les rodean. Por otra parte las competencias **disciplinares básicas** refieren los conocimientos mínimos necesarios de cada campo disciplinar para que los estudiantes se desarrollen en diferentes contextos y situaciones a lo largo de la vida. Asimismo, las competencias **disciplinares extendidas** *implican los niveles de complejidad deseables para quienes opten por una determinada trayectoria académica, teniendo así una función propedéutica en la medida que prepararán a los estudiantes de la enseñanza media superior para su ingreso y permanencia en la educación superior.*

Por último, las competencias **profesionales** preparan al estudiante para desempeñarse en su vida con mayores posibilidades de éxito.

Dentro de este enfoque educativo existen varias definiciones de lo que es una competencia. A continuación se presentan las definiciones que fueron retomadas por la Dirección General del Bachillerato para la actualización de los Programas de Estudio:

*Una **competencia** es la “Capacidad de movilizar recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones” con buen juicio, a su debido tiempo, para definir y solucionar verdaderos problemas.*²

¹ Acuerdo Secretarial Núm. 468 por el que se establecen las competencias disciplinares extendidas del Bachillerato General, DOF, abril 2009.

² Philippe Perrenoud, “Construir competencias desde la escuela” Ediciones Dolmen, Santiago de Chile.

Tal como comenta Anahí Mastache³, las competencias van más allá de las habilidades básicas o saber hacer, ya que implican saber actuar y reaccionar; es decir que los estudiantes sepan saber qué hacer y cuándo. De tal forma que la Educación Media Superior debe dejar de lado la memorización sin sentido de temas desarticulados y la adquisición de habilidades relativamente mecánicas, más bien promover el desarrollo de competencias susceptibles de ser empleadas en el contexto en el que se encuentren los estudiantes, que se manifiesten en la capacidad de resolución de problemas, procurando que en el aula exista una vinculación entre ésta y la vida cotidiana incorporando los aspectos socioculturales y disciplinarios que les permitan a los egresados desarrollar competencias educativas.

El Plan de Estudios de la Dirección General del Bachillerato, tiene como objetivos:

- Proveer al educando de una cultura general que le permita interactuar con su entorno de manera activa, propositiva y crítica (**Componente de Formación Básica**);
- Prepararlo para su ingreso y permanencia en la educación superior, a partir de sus inquietudes y aspiraciones profesionales (**Componente de Formación Propedéutica**);
- Y finalmente, promover su contacto con algún campo productivo real que le permita, si ese es su interés y necesidad, incorporarse al ámbito laboral (**Componente de Formación para el Trabajo**).

Como parte de la Formación Propedéutica anteriormente mencionada, a continuación se presenta el Programa de Estudios de la asignatura **ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II**, que pertenece al Campo de Conocimiento Comunicación. Esta asignatura tiene como objetivo que el estudiante conozca y practique las estrategias del proceso de la escritura, para que de manera analítica e interpretativa aplique diferentes actividades para la comprensión y reflexión de variedades textuales, mediante lo aprendido en un ambiente de colaboración, tolerancia y respeto.

Desde el punto de vista curricular, cada materia de un Plan de Estudios mantiene una relación vertical y horizontal con el resto, el enfoque por competencias reitera la importancia de establecer este tipo de relaciones al promover el trabajo disciplinario, en similitud a la forma como se presentan los hechos reales en la vida cotidiana. **ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II**, permite el trabajo interdisciplinario con todas las asignaturas del Plan de Estudios, ya que promueve estrategias que despierten el gusto por la escritura, lo cual no es exclusivo de un área en particular.

³ Mastache, Anahí et. al. Formar personas competentes. Desarrollo de competencias tecnológicas y psicosociales. Ed. Novedades Educativas. Buenos Aires / México. 2007.

UBICACIÓN DE LA MATERIA Y RELACIÓN CON LAS ASIGNATURAS EN EL PLAN DE ESTUDIOS

Primer semestre	Segundo semestre	Tercer semestre	Cuarto semestre	Quinto semestre	Sexto semestre
Taller de Lectura y Redacción I	Taller de Lectura y Redacción II	Literatura I	Literatura II	FORMACIÓN BÁSICA	FORMACIÓN BÁSICA
Esta asignatura está relacionada con las asignaturas del Componente de Formación Básica				Estrategias de Lectura y Escritura I	Estrategias de Lectura y Escritura II
				Esta asignatura está relacionada con las asignaturas del Componente de Formación Propedéutica	Esta asignatura está relacionada con las asignaturas del Componente de Formación Propedéutica
		Esta asignatura está relacionada con las asignaturas del Componente de Formación para el Trabajo			
ACTIVIDADES PARAESCOLARES					

DISTRIBUCIÓN DE BLOQUES

Los bloques que componen el programa de la asignatura son:

BLOQUE I: RECUERDA LA ESCRITURA

En este bloque, el docente promueve en el alumnado desempeños que le permitan apreciar y comprender los antecedentes y propósitos de la escritura, así como su proceso para aplicarlos en la redacción de diferentes tipos de textos en el ámbito escolar.

BLOQUE II: PIENSA, LUEGO ESCRIBE

En este bloque, el docente promueve en el alumnado desempeños que le permitan ejercitar su habilidad creadora en la redacción de diferentes tipos de textos para expresarse de manera oral y escrita en los ámbitos personal y social.

BLOQUE III: REDACTA TEXTOS ESCOLARES

En este bloque, el docente promueve en el alumnado desempeños que le permitan redactar diferentes tipos de textos escolares para emplearlos en los ámbitos personal, familiar, cultural, social y laboral.

BLOQUE IV: SOCIALIZA TUS CREACIONES

En este bloque, el docente promueve en el alumnado desempeños que le permitan el trabajo en equipo para la creación de un proyecto de escritura colectiva que le permita aplicar las destrezas adquiridas durante el curso.

COMPETENCIAS GENÉRICAS

Las Competencias Genéricas son aquellas que todos los bachilleres deben estar en la capacidad de desempeñar, y les permitirán a los estudiantes comprender su entorno (local, regional, nacional o internacional) e influir en él, contar con herramientas básicas para continuar aprendiendo a lo largo de la vida, y practicar una convivencia adecuada en sus ámbitos social, profesional, familiar, etc., por lo anterior, estas competencias construyen el **Perfil del Egresado** del Sistema Nacional de Bachillerato.

A continuación se enlistan las Competencias Genéricas:

1. Se conoce y valora a sí mismo, y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.
2. Es sensible al arte y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.
3. Elige y practica estilos de vida saludables.
4. Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.
5. Desarrolla innovaciones y propone soluciones a problemas a partir de métodos establecidos.
6. Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.
7. Aprende por iniciativa e interés propio a lo largo de la vida.
8. Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.
9. Participa con una conciencia cívica y ética en la vida de su comunidad, región, México y el mundo.
10. Mantiene una actitud respetuosa hacia la interculturalidad y la diversidad de creencias, valores, ideas y prácticas sociales.
11. Contribuye al desarrollo sustentable de manera crítica, con acciones responsables.

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

COMPETENCIAS DISCIPLINARES EXTENDIDAS DEL CAMPO DE COMUNICACIÓN		BLOQUES DE APRENDIZAJE			
		I	II	III	IV
1.	Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.	X	X	X	X
2.	Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.	X	X	X	X
3.	Debata sobre problemas de su entorno fundamentando sus juicios en el análisis y en la discriminación de la información emitida por diversas fuentes.				
4.	Propone soluciones a problemáticas de su comunidad, a través de diversos tipos de texto, aplicando la estructura discursiva verbal o no verbal y los modelos gráficos o audiovisuales que estén a su alcance.				
5.	Aplica los principios éticos en la generación y tratamiento de la información.			X	X
6.	Difunde o recrea expresiones artísticas que son producto de la sensibilidad y el intelecto humanos, con el propósito de preservar su identidad cultural en un contexto universal.			X	X
7.	Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.	X	X	X	
8.	Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.	X			
9.	Transmite mensajes en una segunda lengua o lengua extranjera atendiendo las características de contextos socioculturales diferentes.				
10.	Analiza los beneficios e inconvenientes del uso de las Tecnologías de Información y Comunicación para la optimización de las actividades cotidianas.				
11.	Aplica las Tecnologías de Información y Comunicación en el diseño de estrategias para la difusión de productos y servicios, en beneficio de su desarrollo personal y profesional.				X

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Bloque	Nombre del bloque	Tiempo Asignado
I	RECUERDA LA ESCRITURA	9 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Conoce los antecedentes, propósitos y etapas de la escritura para aplicarlas en la redacción de diferentes tipos de textos en el ámbito escolar.

Objetos de aprendizaje

Concepto, antecedentes y propósitos de la escritura.

Proceso de la escritura:

- ✓ Pre-escritura.
- ✓ Escritura.
- ✓ Post-escritura.

Competencias a desarrollar

Utiliza la información contenida en diferentes textos, para orientar sus intereses en ámbitos diversos.

Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.

Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales, para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.

Valora la influencia de los sistemas y medios de comunicación en su cultura, su familia y su comunidad, analizando y comparando sus efectos positivos y negativos.

Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Actividades de Enseñanza

Elaborar mediante una lluvia de ideas, el concepto de escritura.

Explicar a través de un texto corto, los antecedentes de la escritura.

Exponer los propósitos de la escritura.

Explicar el proceso de escritura.

Actividades de Aprendizaje

Participar en la construcción del concepto de escritura, mediante las ideas plasmadas.

Presentar mediante una línea de tiempo, los antecedentes de la escritura.

Realizar un breve ejemplo de los propósitos de la escritura.

Aplicar el proceso de escritura en la redacción de su memoria.

Instrumentos de Evaluación

Guía de participación.

Guía de observación.

Guía de observación.

Guía de observación.

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Rol del docente

Para el desarrollo de Competencias Genéricas y Disciplinarias Extendidas es este bloque de aprendizaje, el/la docente:

- Promueve la escritura como el medio de comunicación primordial en el hombre.
- Orienta a los estudiantes a conocer los diferentes propósitos de la escritura.
- Expone el proceso de escritura
- Orienta a los estudiantes en la redacción de diferentes tipos de textos.

Material didáctico

Libro: **Diario de Ana Frank.**

Libro: **Diarios de Motocicleta** de Ernesto Che Guevara.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

Compilación de textos.

Guía de actividades del CBBC.

COMPLEMENTARIA:

Estrategias de Lectura y Escritura. Texto y Cuaderno de Ejercicios. CBBC. 2008, Mexicali, B.C.

ELECTRÓNICA:

http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-How_to_Write.pdf

<http://dc392.4shared.com/doc/w6eCf0h5/preview.html>

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Bloque	Nombre del bloque	Tiempo Asignado
II	PIENSA, LUEGO ESCRIBE	15 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Ejercita la habilidad creativa en la redacción de diferentes tipos de textos que le permitan expresarse de manera oral y escrita, en los ámbitos personal y social.

Objetos de aprendizaje Competencias a desarrollar

Prototipos textuales:

- ✓ Describe.
- ✓ Narra.
- ✓ Expone.
- ✓ Conversa.

Utiliza la información contenida en diferentes textos, para orientar sus intereses en ámbitos diversos.

Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.

Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales, para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.

Se conoce y valora a sí mismo, y aborda problemas y retos teniendo en cuenta los objetivos que persigue.

Es sensible al arte, y participa en la apreciación e interpretación de sus expresiones en distintos géneros.

Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados

Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Presentar mediante un organizador gráfico, los prototipos textuales de la redacción en forma general,	Escribir ejemplos de los prototipos textuales.	Lista de cotejo.
Mostrar la lectura sobre una descripción de un adolescente.	Leer el texto, para iniciar su propia descripción.	Lista de participación.
Llevar la lectura de una narración sobre la estancia en la escuela.	Leer el texto e iniciar su narración sobre lo que ha vivido en su educación media superior.	Lista de participación.
Mostrar la lectura de una exposición.	Leer el texto y escribir una exposición de un hecho ocurrido durante su vida estudiantil.	Lista de cotejo.
Presentar una conversación entre adolescentes.	Leer el texto para iniciar su conversación con un compañero sobre su vida en la escuela preparatoria.	Lista de participación.
Explicar las diferencias entre los prototipos textuales.	Redactar el texto “Memorias de un bachiller”	Rúbrica.

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Rol del docente

Para el desarrollo de Competencias Genéricas y Disciplinarias Extendidas es este bloque de aprendizaje, el/la docente:

- Explica los prototipos textuales para su aplicación en la redacción de textos.
- Promueve el uso correcto de los prototipos para la redacción de su memoria.
- Guía la redacción de su memoria aplicando correctamente el proceso de escritura.
- Orienta a sus educandos a relatar las experiencias que les han permitido avanzar como persona y como estudiante.

Material didáctico

Libro: *La última lección* de Randy Pausch.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

Compilación de textos.

Guía de actividades del CBBC.

COMPLEMENTARIA:

Acacia Paredes, Elia, *Método Integrador de Ejercicios de Lecturas y Redacción*. 2004. LIMUSA Noriega Editores

ELECTRÓNICA:

http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-How_to_Write.pdf

<http://dc392.4shared.com/doc/w6eCfOh5/preview.html>

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Bloque	Nombre del bloque	Tiempo Asignado
III	REDACTA TEXTOS ESCOLARES	15 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Conoce y aplica las características de los textos escolares en los ámbitos personal, familiar, cultural, social y laboral.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
Textos escolares: <ul style="list-style-type: none">✓ Ensayo.✓ Reseña.✓ Monografía.	<p>Utiliza la información contenida en diferentes textos para orientar sus intereses en ámbitos diversos.</p> <p>Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.</p> <p>Aplica los principios éticos en la generación y tratamiento de la información.</p> <p>Difunde o recrea expresiones artísticas que son producto de la sensibilidad y el intelecto humano, con el propósito de preservar su identidad cultural en un contexto universal.</p> <p>Determina la intencionalidad comunicativa en discursos culturales y sociales para restituir la lógica discursiva a textos cotidianos y académicos.</p> <p>Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.</p> <p>Sustenta una postura personal sobre temas de interés y relevancia general, considerando otros puntos de vista de manera crítica y reflexiva.</p>

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Actividades de Enseñanza	Actividades de Aprendizaje	Instrumentos de Evaluación
Explicar lo que es un ensayo y la plantilla.	Llevar un ensayo y contesta las preguntas.	Guía de observación.
Solicitar que elaboren un ensayo, siguiendo la plantilla	Elaborar un ensayo a través de plantilla.	Rúbrica.
Exponer lo que es una reseña y sus platillas.	Llevar dos libros y realizar una reseña descriptiva y una crítica.	Guía de observación.
Explicar lo que es una monografía y sus elementos.	Realizar monografía, siguiendo sus pasos.	Guía de observación.

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Rol del docente

Para el desarrollo de Competencias Genéricas y Disciplinarias Extendidas es este bloque de aprendizaje, el/la docente:

- Describe la función de los textos escolares: ensayo, reseña y monografía.
- Diseña plantillas para la elaboración de los textos escolares: ensayo, reseña y monografía.
- Orienta a los estudiantes en el uso correcto del proceso de escritura.
- Promueve el pensamiento crítico, reflexivo y creativo del estudiante en la redacción de sus textos.

Material didáctico

Libro: *El laberinto de la soledad* de Octavio Paz.

Libro: *El hombre en busca de sentido* de Viktor E. Frankl.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

Compilación de textos.

Guía de actividades del CBBC.

COMPLEMENTARIA:

Ruiz García, María Teresa, *Taller de Lectura y Redacción 2*. Grupo editorial ESFINGE. Estado de México, 2010.

Vidal Pérez, Guillermo Ulises, *Taller de Lectura y Redacción II, con enfoque en competencias*. Ed. CENGAGE Learning. México, D.F., 2010.

Libro: *Las venas abiertas de América Latina* de Eduardo Galeano.

Estrategias de Lectura y Escritura. Texto y Cuaderno de Ejercicios. CBBC. 2008, Mexicali, B.C

ELECTRÓNICA:

http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-How_to_Write.pdf

<http://dc392.4shared.com/doc/w6eCf0h5/preview.html>

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Bloque	Nombre del bloque	Tiempo Asignado
IV	SOCIALIZA TUS CREACIONES	9 horas

Desempeños del estudiante al concluir el bloque

Desarrolla su habilidad para trabajar en equipo en la creación de un proyecto de escritura colectiva, que le permita aplicar las destrezas adquiridas durante el curso.

Objetos de aprendizaje	Competencias a desarrollar
------------------------	----------------------------

Análisis de revista y el blog.

Utiliza la información contenida en diferentes textos, para orientar sus intereses en ámbitos diversos.

Diseño de revista y/o creación de blog.

Establece relaciones analógicas, considerando las variaciones léxico-semánticas de las expresiones para la toma de decisiones.

Aplica los principios éticos en la generación y tratamiento de la información.

Difunde o recrea expresiones artísticas que son producto de la sensibilidad y el intelecto humano, con el propósito de preservar su identidad cultural en un contexto universal.

Aplica las Tecnologías de Información y Comunicación en el diseño de estrategias para la difusión de productos y servicios, en beneficio de su desarrollo personal y profesional.

Escucha, interpreta y emite mensajes pertinentes en distintos contextos, mediante la utilización de medios, códigos y herramientas apropiados.

Participa y colabora de manera efectiva en equipos diversos.

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Actividades de Enseñanza

Solicitar revista: Día Siete, National Geographic, Muy Interesante, Quo, Selecciones, entre otras; para explicar el formato y contenido de la revista.

Leer con el estudiante, el formato y contenido de un blog.

Solicitar la búsqueda de formatos de revistas y blog.

Explicar el diseño de una revista y/o blog.

Actividades de Aprendizaje

Llevar a clases revistas para identificar el formato y contenido, explicando frente al grupo sus hallazgos y conclusiones.

Leer la información sobre el formato y contenido de un blog.

Analizar los diferentes formatos de revistas y/o blog para su elección.

Elaborar revista y/o blog con los textos realizados previamente, y hacer las adecuaciones necesarias.

Instrumentos de Evaluación

Lista de cotejo.

Lista de cotejo.

Lista de cotejo.

Escala de evaluación

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Rol del docente

Para el desarrollo de Competencias Genéricas y Disciplinarias Extendidas es este bloque de aprendizaje, el/la docente:

- Genera y refuerza el trabajo en equipos, para el logro de sus objetivos.
- Orienta a los estudiantes en la identificación de los elementos necesarios para sus creaciones de escritura.
- Diseña estrategias para sus proyectos de escritura.
- Comunica a los estudiantes sus observaciones de manera constructiva y consistente.

Material didáctico

Libro: *La bendita manía de contar* de Gabriel García Márquez.

Fuentes de Consulta

BÁSICA:

Compilación de textos.

Guía de actividades del CBBC.

ELECTRÓNICA:

http://www.criticalthinking.org/resources/PDF/SP-How_to_Write.pdf

<http://dc392.4shared.com/doc/w6eCfOh5/preview.html>

<http://hwww.bitacoras.com> **Un buen lugar donde dar de alta tu weblog, y también para conocer los blogs de otras personas**

<http://blogvecindad.com/mini-guia-para-el-diseno-de-una-revista/>

<http://mediosen analisis.wordpress.com/2009/12/10/>

<http://www.ayuda-internet.net/tutoriales/desarrollo/blog-blogger/index.html>

INFORMACIÓN DE APOYO PARA EL CUERPO DOCENTE

Lineamientos de Orientación Educativa

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/lineamientos_orientacion_educativa.pdf

Programa de Orientación Educativa

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/programa_orientacion_educativa.pdf

Manual para el Orientador

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/manual_orientacion_educativa.pdf

Lineamientos de Acción Tutorial

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/actividadesparaescolares/orientacioneducativa/lineamientos_accion_tutorial.pdf

Lineamientos de Evaluación del Aprendizaje

http://www.dgb.sep.gob.mx/portada/lineamientos_evaluacion_aprendizaje_o82009.pdf

Las Competencias Genéricas en el Bachillerato General

http://www.dgb.sep.gob.mx/informacion_academica/pdf/cg-e-bg.pdf

ESTRATEGIAS DE LECTURA Y ESCRITURA II

Este programa fue elaborado bajo la organización y supervisión de la Dirección de Planeación Académica del Colegio de Bachilleres del Estado de Baja California, de acuerdo a la normatividad establecida por la Dirección General del Bachillerato para llevar a cabo la Reforma Integral de la Educación Media Superior, con el enfoque educativo basado en el desarrollo de competencias, con la participación de:

Coordinación: **Dirección de Planeación Académica del Colegio de Bachilleres del Estado de Baja California.**

Elaborador disciplinario:

Lic. Ma. del Rocío Ruíz Corona

Asesor disciplinario:

Profr. Nicolás Pérez Garibay

Para la revisión disciplinar de este programa participaron:

Nombre	Plantel	Municipio
Lic. Lilia Cortez Rasgado	Nueva Tijuana	Tijuana
Lic. Josefina Arámbula Salgado	Baja California	Mexicali
Lic. Gabriela Rosales Gutiérrez	Mtro. José Vasconcelos C.	Mexicali

